



أحمد بكريه المصطفى
في الشعر الميسر
مكتبة العقاد الأولى
إصدار المصطفى الميسر
بغداد ١٩٥٧

مكتبة العقاد الأولى
بغداد ١٩٥٧

منطلقات
في الصحافة العراقية
عالم مهيب الراوي



منطلقات
في الصحافة العراقية
عبدالمعطي الراوي



المكتبة
الوطنية
بغداد

المكتبة الوطنية - بغداد

المكتبة الوطنية
بغداد

مقدمة

ظهرت الصحافة في العراق بظهور العدد الاول من جريدة (زوراء) في ٥ ربيع الاول ١٢٨٦ المقابل للتالث من حزيران ١٢٨٥ [١٥ حزيران ١٨٦٩] .

ثم ظهرت بعدها صحيفتان هما الموصل وصدرت في الموصل سنة ١٨٨٥ والبصرة وصدرت في البصرة سنة ١٨٨٩ .
ثم انتشرت الصحف والمجلات بعد حلول القرن العشرين .
ان مؤتمر الصحفيين العرب الذي انعقد في بغداد قد حفزني لطرح موضوع جديد هو مقدمات الصحف والمجلات العراقية .
فمقدمة جريدة الزوراء لم تنشر من قبل وأول كتاب عن الصحافة العراقية بقي مجهولا . وحوى القسم الثالث عددا من مقدمات صحفنا ومجلاتنا في عهدها الاولى .

وهنا لا بد من تأكيد حقيقة لازمة وهي ان طبيعة الظروف التي عاشها العراق في أوائل هذا القرن فرضت أنواعا متعددة من الالهواء والنزعات الفردية توضحت بصورة جلية في صحافتنا حيث كانت الصحيفة أو المجلة في الغالب يعبرها شخص واحد يكتب فيها ما يعن له .

وفي نفس الوقت صدرت صحف انحازت انحيازاً كاملاً الى صفوف الشعب وقضايا العراق المصرية ولم تبال بقيود قانون المطبوعات او تعسف السلطة الحاكمة .

والآن وبعد التطور الجذري لصحافتنا العراقية ، انعقد مؤتمر الصحفيين العرب في بغداد وفي وقت تخوض فيه امتنا العربية حرباً لا تتوقف مع الصهيونية والامبريالية ، لا يسمعا الا ان نردد الصيحة التي اطلقها رفائيل بطي وعبد الجليل رزق الله أوفي في مستهل مجلتهما الحرة عام ١٩٢٤ .

فلنحرر ضمائرنا	يا مفكري العرب !
ولنحرر السنتنا	يا شعراء العرب !
ولنحرر افلامنا	يا كتاب العرب !

خالد حبيب الراوي

استهلال

بقدر ما يمتاز المرء على بني جنسه بفضل ما يتوصل اليه من فصاحة اللسان كذلك فإن الذين يتبارون فيما يتعلق بالقدرة الانسانية يلقون بين بني جنسهم التقدير والرفعة بحسن اشعار مواهبهم الطبيعية . بيد انه الى جانب قدرة الانسان وموهبته الطبيعية فانه لن يستطيع تحصيل شيء بمفرده من ذلك ان فصاحته التي هي من خصائص الطبيعة بحاجة الى صقل وتهذيب من قبل مربيه . .

واذا ما امعن النظر بدقة في وضع العالم اليوم نفهم ما للشيء الذي يسمى بالتجربة من علاقة وتأثير في تطوير الموهبة الانسانية على النحو الذي يستحقه .

واذا نظرنا الى شعوب أوروبا التي أدركت امكانية كشف وتطوير القدرات والمواهب الانسانية بالتجربة وحدها والتي صرفت وقتها في هذا السبيل لسلم بمدى نجاحها في المجالات المتعلقة بقدرات الانسان . لقد تمخض عن تقدم التجارب العديدة للقدرة الطبيعية سير السفائن في البحار والقطارات في البراري بقوة البخار والاتصالات اللاسلكية من أقصى الارض الى أذناها في طرف ثانية واحدة بقوة الكهرباء والطيران في الجو بقوة الغاز واجراء جميع العمليات الاخرى وانشاء المعامل التي تقوم بكل العمليات بسهولة .

وثمة شعوب أخرى اذا نظر اليها لاتضح بانها لم تحض بالاستمتاع بالحضارة ولم تر في الدنيا راحة ورفاهية وهي تلاقى الصعوبات والمشاكل في الحصول على احتياجاتها البشرية الضرورية .

ومن جملة السبل التي وجدها الانسان ، كالتعلم والتاريخ وما الى ذلك للتحصيل والاستفادة ، (الجريدة) التي استحدثت مؤخرا . وقد تبينت الفوائد والمحسنات الكثيرة للجريدة في الحصول على التجربة .

ان الجريدة تضع أمام عين القارئ الوقائع الجارية في كل أرجاء العالم . فهي توضح وضع العالم بشرح السياسة التي تتبعها الدول

مقدمة جريدة الزوراء

لم تنشر (مقدمة) جريدة الزوراء ضمن جميع ما كتب عن تاريخ الصحافة العراقية (١) . وقد اعادت جريدة الجمهورية نشر العدد الاول من هذه الجريدة والذي عثر عليه قبيل الاحتفال بالعيد المئوي للصحافة العراقية الذي اقيم في ١٥ حزيران ١٩٦٩ . ان المقدمة التي وردت في جريدة الزوراء وهي أول تعريف ومنهج للصحافة العراقية تشكل اهمية بارزة ، ويمكننا اعتبارها مفتاحاً لدراسة تاريخ صحافتنا .

لقد كتبت المقدمة تحت عنوان - مقدمة - في الصفحة الأولى من الجريدة باللغة التركية القديمة واستغرقت عمودين وثلاثي العمود من جملة الاعمدة الثلاثة للجريدة .

وقد اكد لي المترجم (٢) ان المقدمة تحتوي على تكرار عديد وركاكة في التعبير .

واذ يسرني ان اعرض لأول مرة هذه الترجمة للمقدمة استطيع ان اؤكد ان تاريخ الصحافة العراقية ما زال يكتنفه الكثير من الابهام . ولعل هذا الامر يرجع الى قلة النواصات التي أجريت في هذا الميدان .

(١) حتى السيد زروق عيسى عندما كتب عن الزوراء ضمن مقبالاته عن - تاريخ الصحافة في العراق - في مجلة الحرية عام ١٩٢٤ لم يشر الى المقدمة .
(٢) أقدم شكري للدكتور سنان سميد وشقيقته السيد كنان سميد لترجمتهما الملمدة الى .

العظمى الواحدة ازاء الاخرى ، وتنقل اخبار المخترعات الجديدة وتساعد على نشر المعارف والعلوم والفنون وتعمل على رفع المستوى المادي والمعنوي للمواطنين بنشر الابحاث والاحداث المتعلقة بزيادة ثروة واعمار البلاد . واذا كانت تصدر شبه رسمية فانها بتوضيح الاجراءات الحسنة للحكومة تكون بمثابة واسطة وترجمان بين الاهالي والحكومة . ان الجريدة قد استحدثت في دار السلطنة قبل نحو ٣٥ - ٤٠ سنة ، وتبينت فوائدها ، وازداد عددها تلبية للرغبة العامة .

وقد ارتؤي شمول اكثرية الولايات بالجرائد بين ما ارتؤي شمولها به من اسباب العمران والتقدم التي امر باجرائها صاحب الجلالة لخبر الوطن والبلاد . وقد شرع بطبع ونشر جريدة في الولايات . كذلك شرع بطبع ونشر هذه الجريدة في مركز ولاية بغداد باسم (زوراء) اسبوعية في الوقت الحاضر على ان تتضمن المواد المذكورة تفصيلا اعلاه .

ان كل شيء في العالم لا يخلو من نقصان في بداية الامر ، ومن الطبيعي ان يتكامل وينمو . لذلك نرجو من المطالعين غش النظر عن نواقص جريدتنا أيضا في بدايتها وهي طبيعية الوقوع .

أول كتاب عن الصحافة العراقية

بعد ان أنهت مجلة (العلم) لصاحبها ومحررها محمد علي (هبة الدين) الشهرستاني ، سنتها الاولى مكملة ١٢ عندا في اوائل عام ١٩١١ وزعت كتيباً مكوناً من ٣٢ صفحة اسمته (حياة مجلة العلم في العام الاول)^(١) . ويعتبر هذا الكراس من الناحية الصحفية البحتة أول كتاب عن الصحافة العراقية وأهم أثر لدارسي الصحافة في تلك الفترة فهو يوضح علاقة الصحفي بالصحافة والجمهور والطبعة ومع نفسه ويكشف كمية المبيع من صحيفته وكلفتها .

ان كراس حياة (العلم) في سنتها الاولى عبارة عن تجربة ذلك الصحفي في العمل واستعرض فيما يلي مجمل ما ورد في هذا الكراس .

(١) وردت في الكراس بعض الاخطاء الاملائية وقد حصرتها بين اقواس لتبينها . وقد حصر الكاتب نفسه بعض الكلمات باقواس .

(اقدمت على اصدار مجلة العلم وانا غافل عن كثير من منافع هذا الامر الجليل كما كنت غافلاً عن اكثر مضاره وتعبه) مع اني كنت احسب نفسي ادرى واعرف بهذه الامور من ابناء محيطي) .

..... ولو سبقني احد الصحافيين في هذا الامر ونشر للناس ترجمة صحيفته (ونشوها الحيوى) في كل عام لتبصرنا وتبصر الجميع وأمنوا كثيراً من الاخطار بتهيئة دوافعها ولم يقتهم اكثر المنافع الفائتة من كل صحافي في (مبدء) امره .

سبب انشاء مجلة العلم

... اشرفت برهة من العمر على اعمال المبشرين ودعاة الاديان المنتشرين في بلاد المسلمين وغيرهم وتشكيلهم الجمعيات الدينية وارسالهم البعثات وتأسيسهم للمكاتب والمكتبات والملاجي والمستشفيات ونشرهم الآف الجرايد والمجلات وبذلهم ما استطاعوا من القوة في سبيل ترويح دينهم وتحرير البسطاء والضعفاء بكل وسيلة .

حتى (عدو) الجمعيات للموظفة لترويح ديانة (الارياثية) (مثلاً) والحالة ان شارعها حي لم تدركه الوفاة بعد واما المبشرين من العيسوية فحدث عنهم ولا حرج ولا (تسئل) عن عددهم وعدتهم وما ادركوا من نجاح .

وقد أحصت بعض الجرايد الانكليزية عدد ما يطبع في العالم في صبيحة كل يوم زداً على الاسلام بقلم اعدائه فناف على مليون ورقة ما بين جريدة ومجلة ونشرة ورسالة وكتاب . . .

فيا ساعد الله ديننا بكافح هذه الجمعيات والصحف والعوامل ببساطة حقيقته من غير عاصد ولا مساعد ولا ناشر ولا مبشر (نعم) ظهرت له في هذه السنين نزر من الصحف الدينية لا تتعدى عدد الاصابع دفعني الى ترويح الجدلية اني وجدته بعد البحث أصح الشرايع دليلاً واقومها سبيلاً واقواها أصولاً واقربها قبولاً ووافقها مع العقل والعلم والحضارة والحاضرة واسبقها بياناً للمكتشفات الحديثة . كونه مع ذلك محفوقاً بإعادييه والجهال من البناائه وذويه فعزمت الى الهجرة من أهلي وتربتي الى الاقطار المتوحشة التي حلت بها بعثاتهم الدينية فادفع بما تمكنت واهي شبهاتهم واعتراضاتهم على هذا الدين

أو أنقلب إلى إحدى مدن الغرب لادعو قاطنيتها إلى الإسلام وأذكر لهم منافع أحكامه ومحاسن تعاليمه وأبرهن لهم صحة أصوله وصلح مشيخته .

ولكن أوهن هذا العزم مني أمران جهلي باللغات الأجنبية وعجزني عن « مؤنة » تعييني على قضاء ما ربي فمرت علي ليالي اليأس (فما أصعبهن علي) وما توثيت فيها بأكمل ولا بمشرب حتى سنج لي أن أظفر في مكانني على ما طلبته ولو ببعضه فأنشهر ما عن لي من الرد والترويع ضمن مجلة شهرية دينية علمية أخدم بها العلم والإسلام في الداخل والخارج حيث أن المسور لا يسقط بالمسور وما لا يدرك جميعه لا يترك جميعه واسميهها (العلم) حيث أنني لم أجد في هذا العصر ناصراً للإسلام ولا عوناً له غير العلم وتفاء كما لم أر للعلم ناصراً سواء فرفضت هذه السانحة على كثير فصوبني أكثرهم وما أشاروا إلى محذور فيه أبداً غير محذور واحد حفر في زجاجة عيني المقرة (١) : كبير في التواضع الحديثة : وهو أنني لا أنال معها الرئاسة الدينية فقلت دونكوهها فلا خير فيها إذا انمحق (والعباد بالله) عن الدين وانمحق أثره (ولا عطر بعد عروس) فما أتعس حال الرعاة إذا غفلوا عن الذئاب حافة باغناهم تختلس منها الأحاد والعشرات وهم قائمون باستنداز البان البقية .

المنافع والمضار الناشئة من مجلة العلم

إن هذا الباب أكثر الأبواب عظة وتبصرة للسالكن لو كانوا يعقلون وأهمية هذا الباب تاريخاً وأدباً غنية عن تجشم الأظهار من شدة الضوح ويجب كشف الستر عن خفاياه بقلم حر لا غبار عليه وإن لم يستنبط أحد إليه .

(أما المنافع النوعية منها)

••• اختصت مجلة العلم من بين المجلات والصحف بشعرات مهمة مفيدة ترتبت عليها خاصة (أحدها) نشر موافقة الشريعة الإسلامية مع العلوم الحاضرة (وثانيها) إشاعة تقدم الإسلام على فلاسفة التأخرين في بيان الحقائق الخفية والاكتشافات الفلكية والمباني العصرية

(١) لقد كان أعمى .

ولا يخفى ما في ذلك من اظهار شرافة الإسلام وثبات صدقه وصحته (ورابعها) خدمة مبدأ الاتحاد الإسلامي (وخامسها) توفير الأفكار العمومية في النجف الأشرف إذ كانت الصحف في كل اسبوع تنهل على ادارة العلم من كل فج عميق ما بين مجلة وجريدة ولايحة باللغات العربية والفارسية والتركية والهندية وقليل من الانكليزية والفرنسية بعدد يتراوح بين الخمسين (والمئة) وكانت الادارة توزعها بين المكتبات العمومية ودور (القراءة) وبين الفضلاء الاعلام أو ترسل إلى أمثال ذلك في كربلا وغيرها : كل ذلك رغبة إلى تعميم المعارف (واضاحاً) الأفكار المظلمة وتهذيب الناشئة وتبديل السنن الاستبدادية وتحرير الوجدان عن اسارة التقاليد الباطلة (وسادسها) ايجاد العلائق والروابط وتسهيل التراسل والوسايط بين النجف الأشرف وبين البلاد النائية والاقطار الأجنبية من نوابغهم واعيانهم وصحفهم ومكاتبهم ومكتباتهم وغيرها بنشر قوائم الكتب وبرنامج المكتبات وبروجومات المكاتب وتقارير المطبوعات ونشر هدايا مكتبة العلم والإعلانات وسابراسماب التراسل وسبل التواصل (وسابعها) رفع اسميتجاش مطبعة الصحف عن كثير من فقهاء القرى والبلاد ومن المتقشفين والزهاد حيث أنهم أحسنوا الظن باكثر الصحف منذ طالعوا صحيفتنا الحفيرة التي تجلت لديهم في منظر كتاب علمي ديني وكانوا من قبل (يسيئون) الظن بالصحف قاطبة ويجروهون نشرها .

حتو إن بعض العلماء المشهورين كان يحرم (قراءة) الصحف على ولده الذي أرسله إلى النجف لتحصيل العلم ويحرم عليه أيضاً مطالعة المجلات على إطلاقها : لكنه يستثنى من بينها مجلة العلم حسب حكاية ابنه وأما اشتراك أبيه (دام ظله) في مجلة العلم فمعلوم لنا .

(وأيضاً) إن بعض شيوخ العرب في الخارج كان إذا اتته صحيفة أحرقها بالنار فوراً من غير أن ينتبه للالفاظ المحترمة التي فيها ثم من بعد اشتراكه في مجلة العلم تغيرت أفكاره وهو الآن مشترك في عدة من الصحف . (وناسعها) نشر منافع الاحكام الإسلامية وبالاخص بيان مفساد شرب المسكرات واضرارها بعالم الصحة والاخلاق والسنن والعمر والاقتصاد وغيرها حتى أن بعض المشتركين كتب اليها تركه اياها وتأثره من مطالعة (مساويها) .

منافع اصدار المجلة لشخص (منشيها)

(أحدها) شهرته في اقطار العالم وبلاده النائية بانتشار نفعات قلمه

(وثانيها) معرفيته بالعلم والدين عند الفضلاء والمتمدنين
(وثالثها) نشر افكاره وتكثير احزابه من (قراء العلم)
(ورابعها) مجيء كثير من الصحف والمطبوعات له مجانا
هذه فوائد الشخصية من انشائه للمجلة واما مضاره الشخصية
فدونك ايها .

(المضار الشخصية الناشئة للمجلة (منشيها) خاصة)
(احدها) سقوطه عن انظار العوام وأكثر المتقشفين وجمله من رجال الدين سيما المستنبيين .

(وثانيها) ضعف صداقة احابيه القدماء الا من ندر حيث لم يتخففهم بالمجلة مجانا .

(وثالثها) بغضاء من خالفه في مسلكه او مسلك كتاب مقالاته وهم عدة غير يسيرة .

(ورابعها) قصوره عن تكميل نفسه علما واخلاقا بسبب تراكم الشواغل عليها .

(وخامسها) قصوره عن اكثر المنوبات الشرعية لذلك السبب
(وسادسها) قصوره عن (ملاقات) اكثر احابيه ومن ينتفع من علمهم واخلاقهم .

(وسابعها) تعب فكره المفرط بسبب تشتت افكاره في مسالكها المختلفة دائما وهو من اصعب الامور لدى التدقيق .

(وثامنها) تعب جوارحه وحواسه دائما من غير فتور في تحرير المجلة وتهديد صروح سياستها من كل جهة وفي تحرير مكاتيب البلاد واجوبة مسائل لا تسع المجلة او لا تناسبها وقضاء حوائج الناس بالمجان وقد اندره اكثر اصحابه بابتلائه في المستقبل بامراض فكرية وبدنية صعبة العلاج لاخلاله بضروريات صحته وعيشه .

(وتاسعها) حسد جملة من الناس عليه وقعودهم منه بكل مرصد يتربصون عليه دوائر السوء وغثار القلم اذ يحسبون (الشهورستاني) رافلا في حلق السعادة بالغا في نيل منتهاه ، فقل تعالوا وانظروا جزعه من هذا العمل الذي يضحي عامله في سبيل امته

ومقصده : وعيائوه كيف يتلظى على جمر الفرة والتعب ثم احسنوه اذا شئتم .

(وعاشرها) الحزن والهمل لا يبرحان خاطره ابدا على جزئيات عيوب المجلة وكليتها سواء كانت في الطبع او التصحيح او التحرير او نظم الادارة او غيرها .

(الحادي عشر) خسارات يومية جزئية من كيسه تكون كلية اذا جمعت في السنة وهو يابى حسابها على تجار مجلته .

(الثاني عشر) مذلة اخذ البدلات والايونات من سماحة المشتركين : فكأنه يستعطي من بحر جودهم هذا الثمن الزهيد الذي لا يفي بالمصارف ويظهرون عليه المنة في احسانهم .

(الثالث عشر) حضوره عن ادارة اشغاله الشخصية بالكلية كقصوره عن استيفاء حقوقه الجسدية .

(الرابع عشر) توقع كثير من احبته نجاح اغراضهم الشخصية من المجلة ببعض التقارير او المقالات او غيرها ثم يعادوه اذا لم يساعدهم عليها .

هذه المنافع والمضار المترتبة على مجلة العلم انما القلم حسب مقدرته على احصائها غير وجل ولا خجل من اظهارها : فان الغرض الكلي من هذه النشرة انما هو كشف الستار عن جميع الاسرار لدى الناظر حتى يكون السالك في مسلك الصحافة على بصيرة كاملة من امره دون أن يعقب عمله لوم او ندامة او خسران فلا يجسر بالقلم ان يكف لسان بيانه عن ذكر شيء ملاحظات اعتبارية واملي بقرائها الكرام وبالرفاء واصحاب الاقلام ان يرمقوا هذه النشرة التاريخية بنظرة ذات اهمية ويظهروا رايهم في هذه التذكرة والمفكرة المتكررة ويبدولها وما عليها سميا وراء توضيح الحقيقة) .

ثم عدد قوانين مجلة العلم وتكلم عن (الاغلاط الطبيعية الحاصلة في المجلة) وقال : لا تمكن من احصائها ولو زمنا صورة تصحيحها لاستوعبت قدر تمام المجلة . ثم ذكر ما جرى على المجلة من المطابع . ثم تناول (مباحث العلم وفهرست مطالبه في السنة الاولى) .

(اخبرنا صورة لارائه مطالبه لم تسبقنا اليها مجلة قط وهي جمع مطالب كل باب تحت عنوانه فانه اسهل لتناول المطلب قطعيا

حيث ان المفتش عن أمر طالما ينسى الحرف الاول من عنوانه وغرته فيصعب عليه استخراجها ولا يصعب عليه في ترتيبها) .

ثم وضع اسم الباب وأدرج تحته اسم الموضوع ورقم الصفحة الموجود فيها في الاعداد جميعها .

وكانت الابواب التي ادرجها هي :

باب العباد الاسلامية .

الاحكام الاسلامية ومتافعها .

الاسلام والاجانب .

باب توافقي الدين والعلم تحت عنوان الشريعة والفلسفة .

باب المطالب الفلسفية .

باب الماثور والمثبور

باب الكشفيات الجديدة والاخبار العلمية .

باب الاحصائيات الجديدة .

باب اوليات الجوادث .

باب التعليمات والمنايع .

باب المطالب المتفرقة .

باب تقاريف الكتب

باب تقاريف المجلات .

باب تقاريف الجرائد .

ثم ذكر اسماء ومجلات وكلاء مجلة العلم داخل العراق وخارجه وبعد ذلك تدارك قائمة مصاريف مجلة العلم في السنة الاولى :

المصرف	ريال مجيدي	المصرف	ريال مجيدي
للتطبع والتصحيح	١٧٠	لورق المجلة	٨٥
ورق الغلاف	١٠	لتغليفها وقصها	٣٢
للبريد (البوستة)	٩١	للمرافات	٤
للادارة والاساسية	٦٠	لواحق وعوارض	٢٤

(المجموع ٤٧٦)

(قائمة المرسل من المجلة في كل شهر الى الداخل والخارج)

في البلاد العثمانية	العدد	في البلاد الاجنبية	العدد
الى المشتركين	٤٥٠	الى المشتركين	٤٤٥
مبادلات الصحف	٦٠	مبادلات الصحف	٤٥

(الجملة ١٠٠٠)

والطبوع منها في كل شهر ١٥٠٠ نسخة والواصل اليها لهذا التاريخ من اثمان الاشتراك ١٦٠ مجيدي واثمان الكتب المنحة لادارتنا للتقريب ١٦ مجيدي تقريبا .

ثم تحدث عن مبادلات الصحف مع مجلة العلم واختتم الكراس بذكر (حوائج مجلة العلم) :

تحتاج هذه المجلة الى اشياء مبلولة في البلاد الراقية واللون « ليزهوا » العلم بالعجم المناسب له وبالجداول والاغلفة اللطيفة ومثل اجناس الحروف للطباعة على اختلاف في خشونة الحرف ونعومته للعناوين وغيرها واختلاف في اجناسه من العربية والفارسية والتركية والافرنسية ومثل انتظام لادارة البريد التي اتلفت شطرا كبيرا من مجلاتنا وخطوطنا . ومن حوايجها ايضا اعانات موقفة من عشاق تهذيب الامة بالعلم والدين فان الصحف مهما بلغت « شأوها » ونشموها « فانها في حاجة ماسة الى مساعدة الاغنياء والاسخياء حتى ان مجلة (المقتطف) التي هي ارقى مجلات الشرق واقدمها ترد الى ادارتها الجوايز والمساعدات وهي في حاجة اليها .

ولان وقفنا المولى (س) لاصدار « حيات » العلم في السنة الثانية وذكرنا ساير الحوايج اللازمة والصورة التي يجب على الصحافي ان ينظم ادارته عليها بحيث يسهل عليه كل عسير ويدنو اليه كل بعيد ونذكر فيها اسماء من اوهمت الناس شهرتهم بانهم اتقياء في المعاملات وما هم في الحقيقة الا خائنون ونذكر فيها مع الاحترام والشكر اسماء الذين اعانوا ادارة العلم وساعدوها في أداء البدلات وايصالها وسعوا في انتشارها بين الفضلاء .

ان هذا الصحفي الرائد قد ترك تجربته الخاصة تكشف لنا طبيعة العمل الصحفي من جميع جوانبها في تلك الحقبة من تاريخ العراق ، وهي الفترة التي انتشرت فيها الجرائد والمجلات في بلادنا ، مكونة تيارات مختلفة للصحافة العراقية .

المقدمة الصحفية

اعتاد معظم اصحاب الصحف كتابة مقدمات لصحفهم ومجلاتهم يبينون فيها سبب اصدارها وخطتها وسياساتها . ان المواضيع التي طرحت فيما بعد في هذه الصحف والمجلات قد تكون متناقضة مع المقدمات . ولكن الذي يهمنا هنا هو معرفة طبيعة التفكير الذي كان يقود اصحاب الصحف وتربيتنا النماذج المتفرقة دوافع اصدار الصحف .

كتب صاحب مجلة - خردلة العلوم - رزوق عيسى في صدر العدد الاول الذي صدر في تشرين الثاني ١٩١٠ وتحت عنوان - بدء مشروع - ما يلي :

... لما كانت خدمة العلوم والآداب والمعارف من أجل المطالب واستناها وأنفس الرغائب وأسماها حدثتني نفسي على انشاء مجلة عربية علمية ابتدائية مع قصر باعي لتكون سراجاً منيراً يهتدي بها العوام وقائداً مرشداً لتنوير الازهار .

... ان الباعث لاصدار هذه المجلة الى عالم المطبوعات هو لبث روح الالة والاتحاد بين جميع العناصر على اختلاف اللل والنحل . وكتب منشئ مجلة اليقين الصادرة في ١٦ نيسان ١٩٢٢ :

... وبعد فلما رأيت القطر العراقي خالياً من مجلة ، اجمعت على نشر هذه المجلة (اليقين) ... عساه ان تقوم بخدمة شعبنا الكريم خدمة دينية وادبية وجعلتها جامعة تبحث في الشؤون كلها الا السياسة فما برحت استعيز منها ، واتجافى عن التصدى لها واعتنيت خصيصاً بما يتعلق باحوال العراق العلمية والتاريخية ، وبذكر ما نشأ فيه من العلماء والادباء في القرن الماضي مع تعرضي للدين الصحيح الخالص من الاوهام والبدع المحدثه ، متحريراً الصحة

والصراحة في القول ، والحريه في الرأي ، غير مراعاة للباطل ، ولا مراوغ عن الحق وكذلك جعلت فصولا للزراعة والرعي وسياسة العائلة والتربية وباباً للافتاء والاستفتاء ، واخر للمحاورة المناظرة .

وكتب رفائيل بطي وعبد الجليل رزق الله أوفي استهلالاً مشتركاً لمجلتهما الحرة التي صدرت في ١٥ تموز ١٩٢٤ جاء فيها : ... لا نود في هذه المقدمة ان نملأ الصفحات بالوعود بل نقول اننا سنسعى جهداً لتكون هذه المجلة ذات أثر بين في حياتنا الادبية ... فان لها من مبدأها العلمي البحث ما ينزهها عن كل أثر خسيس ...

وكتب رؤف الجبوري رئيس تحرير مجلة (الغد) في العدد الاول الصادر في حزيران ١٩٣٧ (سنبدل كل ما نملكه من اجل صحيفة الغد التي ستتخذ الصراحة شعاراً لها في جميع ما تكتب أو تنشر ، فتحمل شعلة التحرير الفكري والتجديد الادبي والاجتماعي لتؤدي رسالة استوحتها من سماء الحضارة الغربية الزاهرة .

ويتلخص غرضنا من التجديد الادبي في الدعوة الى ادب عربي شعبي منزع من قلب حياة جماهير الشعب الكادحة ، يمثل عواطفها ، ويحلل نزاعاتها وميولها ، ويصف نقائصها ، ويشخص ادوائها . وليس لهذا الادب الجديد الذي ندعو اليه في (الغد) صلة بالادب العربي القديم سوى صلة اللغة والتاريخ فقط .

واما التجديد الاجتماعي الذي نتوخاه فهو العمل على نيل العادات البالية التي لا تتفق وروح العصر الحاضر والسعي لانشاء قواعد اجتماعية جديدة من شأنها رفع المستوى الاجتماعي لهذا الشعب .

وسوف تعنى مجلة (الغد) بنشر البحوث الثربوية والصحية وتسعى بصورة خاصة الى تحرير المرأة العراقية والعناية بها أسوة بالعالم الراقي الذي أعطى المرأة جميع حقوقها الطبيعية ...

وسيجارب (الغد) النزعات الطائفية والتعصب الديني البغيض وجميع المشغاشن التي من شأنها ان تعرقل نهضة هذا الشعب الفتى . وكتب نوري ثابت في جريدته أ. حيزبوز الصادرة بتاريخ ٢٩ أيلول ١٩٢١ وتحت عنوان من (أ. حيزبوز) الى الشعب العراقي الكريم . كلمة ساخرة جاء فيها : (ان هذه الصحيفة فكاهية ، ادبية ، فنية بحثة (على طول !) لا علاقة لها (توبة الاستغفر الله العظيم !) بالسياسة والاحزاب مطلقاً ...)

ومن الشعارات التي ظهرت لمجلات وصحف عراقية نذكر بعضا منها لطفاتها (١) :

تنوير الافكار : (مجلة دينية ادبية سياسية خادمة للدين والعربية) .

الرصافة : (مجلة دينية تاريخية ادبية علمية شهرية) .

سبل الرشاد : (مجلة دينية علمية اجتماعية فلسفية تاريخية تصدر في الشهر مرة لصاحبها ومديرها المسؤول محمد رشيد الصغار)

القرائب : (مجلة فكاهية ذات روايات غرامية ادبية ووقائع تاريخية تصدر في كل خمسة عشر يوما لصاحبها مدير صدق بابل المعلم داود صليوا) .

دار السلام : (مجلة نصف شهرية تبحث في العلم والادب والاجتماع والتاريخ ، وتعنى بشؤون العراق خاصة) .

مرآة العراق : (مجلة اسبوعية علمية ادبية اخلاقية اجتماعية زراعية تجارية مصورة) .

ليلي : (مجلة نسائية شهرية تبحث في كل مفيد وجديد مما يتعلق بالعلم والادب والفن والاجتماع وتدير المنزل) .

المدرسة : (مجلة شهرية جامعة تبحث في العلوم والمواضيع المدرسية المفيدة للبنين والبنات خاصة) .

الاصابة : (مجلة ادبية علمية انتقادية تصدر في كل اسبوع مرة) لرئيس تحريرها الشاعر الفيلسوف جميل صدقي الزهاوي لتنتشر بنات افكاره ، وترد على خصومه .

الفرات : جريدة يومية سياسية عامة اصدرها في بغداد الشاعر المطبوع محمد مهدي الجواهري لتناوي سياسة وزارة المعارف خاصة . (٧ ايس ١٩٣٠) .

النظام : جريدة اسبوعية تبحث في كل شيء عدا السياسة والشخصيات .

ونختتم هذا الموضوع بذكر المقدمة التي كتبها الصحفي الوطني

(١) تاريخ الصحافة العراقية - تأليف السيد عبدالرزاق الحسني - الطبعة الثالثة ص ٣٠ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٧ .

ابراهيم صالح شكر لصحيفته الزمان في ١١ تموز ١٩٤٧ وهي كلمة ساخرة مثالة جاء فيها :

« تصدر هذه الجريدة وليست وجهتها خدمة (الوطن) ، او (الامة) ، او (القضية) ، او (الاستقلال) ، او (العلم) ، او (الفن) وانما وجهتها (خدمتي أنا) . »

... ولما كنت (اشتراكيا) في عقيدتي الاجتماعية ، فاني ابيع للجمهور حق (الاشتراك) فيما اكتبه لنفسي ، وفيما املكه من هذه الجريدة .

... واذا حق الجمهور مما اكتبه . واذا سخط على هذه الجريدة ، فله ان يصد عنها ، وله ان يغفل امرها ، وله ان يثق كل الثقة باني ما اصدرتها لارضي الساخطين ، او اداجي النافقين ، وانما اصدرتها لنفسي ، فهي (مني والي) او هي (الي مني) وليست مني اليه .

فالجريدة لي . ولي ان اكتب فيها ما تختلج به نفسي ، وما يرتاح اليه ضميري ، الا في الموضوعات التي لها علاقة بهوقف(المدير المسؤول) امام (قانون المطبوعات) ، فاني متريث فيها ، وذلك واجب الامانة والوفاء .

... للجمهور صحف كثيرة يزعم اصحابها انهم انما اصدروها لتخدم الجمهور ، ولتنطق بلسان الامة . ولتعبّر عن شعور الرأي العام - وهذه الجريدة ليست كذلك .

ولاحزاب صحف خاصة تتمشى في الطريق التي رسمته لها مناهج تلك الاحزاب - وهذه الجريدة ليست كذلك . وللوطن ، او الامة ، او القضية ، او الاستقلال صحف اوقف اصحابها اقلامهم فيها للخدمة (الخالصة البريئة) وهذه الجريدة ليست كذلك - وانما هي جريدة (خاصة) تصدر (مني والي) فقط ، وما اكتبه لنفسي غير الذي يكتبه الناس للناس .

... اما هذه الجريدة فهي (لسان الحزب) الذي انا عميده ، وانا معتمده ، وانا اعضاؤه . وانما منهجه ، وهي انما تخدم (المصلحة الخاصة) التي اسمى اليها وامضي في سبيلها - وهي اذن (مني والي) سواء رضي عنها الجمهور ام لم يرض .

... انني اتاني مسرف في (حب النفس) هذا ما أجهر به
والاثانية هي التي حببت الي اصدار هذه الجريدة - فمن اجل
الاثانية ، ومن اجل حب النفس انا اصدر هذه الجريدة ، واجعلها
وقفا (لخدمتي) فقط . وعندني ان الذي يتهاون في حب نفسه ، لا
يستبعد عنه التهاون في حب الناس ، او حب الوطن ، او حب
الاستقلال .

... لست مضللا يتخذ الوطن أجولة لتضليل السذج ، شأن
المضللين من حملة الاكلام ، ولست دجالا يستهوي الحمقى باسم
الامة ليقودهم وايها الى الدمار . . . شأن الدجالين من حملة القصبات
المرضوخة ولست نصابا يغري البسطاء بالالوان الزاهية لينتهب منهم
ما يسد به جشعه - شأن النصابين من ذوي الصحف الملوخة بالسواد
وانما انا رجل اصارع الناس بالواقع واخاطبهم (على المكشوف) .

... والقائلون انهم يخدمون (الرأي العام) في صحفهم ،
او انهم متهاونون في (حب النفس) من اجل حب (النفع العام) او
انهم يخدمون الوطن (لوجه الله) فقط - هؤلاء القائلون مثل هذا
القول يكذبون ، وكذلك واضح لا يحتاج الى
تدليل الناس ، ولكن الجمهور ساذج تخدعه السفسطة ، وبغريه
التزييف ، واولئك ماهرون في السفسطة ، خبيرون بالتزييف .

- ★ -

ان الفكرة التي تعطينا ايها هذه النماذج المتفرقة تشكل
الصورة الاكثر وضوحا للانماط البارزة من الصحافة العراقية في
تاريخها الاول .